

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление администрации образования города Тулы

МБОУ ЦО №34

ПРИНЯТО

на заседании
Педагогического совета
МБОУ "ЦО №34"

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "ЦО №34"

Лазарева Л.В.

Приказ №141-а

от «29» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Трудные вопросы русского языка»

для обучающихся 11 классов

Тула, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Элективный курс по русскому языку «Трудные вопросы русского языка» предназначен для учащихся 11 классов и рассчитан на 34 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер. Поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 11-х классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

Цель курса – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;

- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

Программа рассчитана на 1 года обучения: 11 класс – 34 часа (1 час в неделю)

Формы изучения курса: групповая и индивидуальная; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

Ожидаемые результаты: в результате изучения курса учащиеся должны **знать / понимать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;

• оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение (1 ч.)

Основные требования к сочинению. Концептуальные основы экзаменационного сочинения. Основные направления сочинений. Общие требования. Лекция, индивидуальная работа в парах Аналитическая беседа. Заполнение бланков ЕГЭ, Слушание. к сочинению: понятие текста, темы, идеи сочинения. Критерии оценивания сочинения.

Композиция и структура сочинения. (2 ч.)

Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.

Обзор основных направлений тем декабрьского сочинения. Подготовка к сочинению по тематическим направлениям. (9 ч.)

Подбор материалов по следующим направлениям: «Забвению не подлежит» (исторические события, общественные явления, произведения искусства, память о которых не имеет срока давности); «Я и другие» (человек среди людей; проблема конфликта, понимания, что значит «быть собой»); «Между прошлым и будущим: портрет моего поколения» (культурные запросы, литературные пристрастия, жизненные оценки, отношения с семьей и обществом); «Время перемен» (тема изменений, открытий, вызовов, Групповая, индивидуальная Составление кластера, обсуждение проблемных вопросов по теме Анализ произведений русской и мировой классики. Запись опорного конспекта. Работа с текстом. Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ речевое стоящих перед человеком и человечеством); «Разговор с собой» (внутреннее пространство человека и словесные способы его исследования – вопросы, которые человек задает себе; внутренние переживания; тема совести).

Структура ЕГЭ. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. (4 ч.)

1. Синтаксис Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения. Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия.

Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение. Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы. Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской Индивидуальная, групповая Работа с тестами. Составление кластеров, опорных схем и таблиц орфографии: правописание –Ни –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов). Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Сочинение на ЕГЭ (8ч.)

Исходные тексты, их характеристика. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Лекция с элементом беседы, работа в парах, индивидуальная Лингвистически е наблюдения; рецензирование текста; лингвистически й анализ текста комментированное чтение Работа с основными понятиями (тема текста, проблема/ы, авторская позиция, средства её выражения, формулировка собственной позиции, её аргументация, композиция и речевое оформление сочинения) Работа над текстами собственных сочинений Анализ сочинений Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение. Этическая норма. Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ РУССКОГО ЯЗЫКА»

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата план | Дата факт. |
|----|---|--------------|-----------|------------|
| 1 | Введение. Цели и задачи курса. | 1 | | |
| 2 | Введение. Концептуальные основы сочинения. Общие требования к декабрьскому сочинению. | 1 | | |
| 3 | Композиция и структура сочинения. Критерии оценивания. | 1 | | |
| 4 | Анализ экзаменационных тематических направлений на 2024-2025 учебный год. | 1 | | |
| 5 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека ». | 1 | | |
| 6 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Семья, общество в жизни человека ». | 1 | | |
| 7 | Урок-практикум по написанию вступления | 1 | | |
| 8 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Отечество в жизни человека » | 1 | | |
| 9 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Природа в жизни человека » | 1 | | |
| 10 | Подготовка к сочинению по тематическому направлению « Культура в жизни человека » | 1 | | |
| 11 | Урок-практикум по написанию вступления | 1 | | |
| 12 | Урок-практикум по написанию основной части и заключения | 1 | | |
| 13 | Знакомство демоверсией-2025 ЕГЭ по русскому языку | 1 | | |
| 14 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы. | 1 | | |
| 15 | Лексические синтаксические средства выразительности. | 1 | | |
| 16 | Стилистические фигуры. | 1 | | |
| 17 | Трудные случаи орфографии | 1 | | |
| 18 | Трудные случаи орфографии. Практикум | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 19 | Морфологические нормы. Грамматические ошибки. | 1 | | |
| 20 | Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. | 1 | | |
| 21 | Синтаксис. Простое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций. | 1 | | |
| 22 | Пунктуация. Знаки препинания в простом осложненном предложении . | 1 | | |
| 23 | Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях | 1 | | |
| 24 | Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | 1 | | |
| 25 | Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. | 1 | | |
| 26 | Урок – практикум. Анализ тестовых заданий | 1 | | |
| 27 | Композиция сочинения ЕГЭ. Критерии оценивания | 1 | | |
| 28 | Интерпретация темы сочинения. | 1 | | |
| 29 | Комментарий к теме сочинения | | | |
| 30 | Позиция автора | 1 | | |
| 31 | Отношение к позиции автора | 1 | | |
| 32 | Виды заключений к сочинению | 1 | | |
| 33 | Речевое оформление сочинения. Фактические ошибки. Нарушение этических норм | 1 | | |
| 34 | «Я знаю. Я умею. Я могу». Подведение итогов. | 1 | | |

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово», 2019.
2. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
3. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2025: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2024.
4. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».